Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей №8 «Зоряночка»

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ
Детского сада № 8«Зоряночка»
_____ Месикова С.Ю.
«31» августа 2023 год

План по самообразованию воспитателя группы младшего возраста «Носики - Курносики

по методике М. Монтессори

по теме:

«Помоги мне все это сделать самому»

воспитатель:
Джафарова А.И.

г. Ессентуки 2023-2024гг.

<u>«Помоги мне все это сделать самому»</u>
Дата начала работы над темой: 19 сентября 2023г**.**

Предполагаемая дата окончания работы: 25 мая 2024гг.

ВСТУПЛЕНИЕ

Вот уже почти сто лет имя Марии Монтессори приковывает к себе неослабевающее внимание педагогов и ученых более чем в восьмидесяти странах мира. Известная как выдающийся ученый и гуманист она создала систему, равной которой в мировом опыте не было и нет. Европа, Америка, Индия, Китай, Япония - тысячи Монтессори школ открыты по всему миру. Что же делает метод Монтессори таким привлекательным? Он удивительно технологичный, продуманный, цельный и включает в себя не только развитие интеллектуальных способностей, но и будущих «доспехов духа». М. Монтессори действительно нашла уникальный способ работы с каждым ребенком. М. Монтессори— она стала первой женщиной-врачом Италии. 1896 год: работа в университетской клинике + частная практика. Здесь состоялась первая встреча Марии Монтессори с детьми с ограниченными возможностями. Никто не способствовал развитию этих детей: они были предоставлены себе: после приема пищи больные дети ползали по полу и, собирая хлебные крошки, вылепливали из них шарики. Ничто не могло побудить их к активному полезному действию. Окружающая обстановка не способствовала этому. Наблюдая за этими несчастными, Монтессори укрепилась в мысли, которая стала отправным пунктом ее педагогической системы, что для детей — как больных, так и здоровых — необходима специальная развивающая среда, в которой будут сконцентрированы все знания о мире, представленные через эталоны основных достижений человеческой мысли, а ребенок должен пройти путь человека в цивилизацию в дошкольном возрасте.

Актуальность:

У детей младшего дошкольного возраста слабо развиты тактильные ощущения, зрительные, слуховые восприятия, отчего страдает речь, память, внимание, воображение. Восприятие происходит при непосредственном участии органов чувств (глаз, ушей, рецепторов кожи, слизистой носа и рта).

Монтессори-методика хороша тем, что полностью погружает детей в мир самых разнообразных, трансформирующихся игр, которые никогда не заканчиваются, не ломаются, не надоедают. Более того эти игры обучают ребенка навыкам, которые в дальнейшем помогут ему легче ориентироваться в жизни, в быту, и даже в отношениях.

Качественное развитие детей можно организовать совершенно бесплатно с помощью самых обыкновенных предметов, находящихся у нас под рукой.

Цель:

Знакомство детей младшего возраста с многообразием окружающего мира.

Задачи :

- Помочь ребенку в процессе ориентировочно - исследовательской деятельности приобрести чувственный опыт.
- Развивать представления о цвете, форме, величине и других свойствах предметов.
- Развивать представление о звуках окружающего мира (детские музыкальные инструменты, звуки природы, человеческая речь и т.д.)
- Развивать и расширять словарь детей.
- Воспитывать живой интерес ко всему новому необычному.

Этапы реализации:

• Анкетирование родителей.

• Изучение литературы по теме.

• Разработка перспективного плана работы по методике М.Монтессори.

• Подбор наглядно-методических пособий, наборов бросового материала.

• Оформление родительского уголка.

II этап. Реализация: (октябрь 2023г. – май 2024 г.)

На этом этапе предполагается регулярно отслеживать качество реализации проекта, выявлять возможные риски и трудности, гибко адаптировать программу проекта.

Будет осуществляться апробация разработанной системы деятельности с детьми, родителями.

Работа будет организовываться через совместно-образовательную деятельность (1 раз в неделю).

III этап. Заключительный (май 2024 г.)

На данном этапе будет проводиться подведение итогов реализации проекта, оформление созданных методических и информационных продуктов.

Анализ деятельности детей и соотношение полученных результатов с поставленными задачами.

Методы и формы работы:

Работа с родителями:

Итоговое родительское собрание (презентация), открытое занятие по теме.

Папка-передвижка;

Консультации для родителей: «Помоги мне это сделать самому», «Гуляем зимой», «Играем с водой и песком».

Беседы:

«Наши опыты»

«Развиваем мелкую моторику (индивидуально)

Предложение к родителям:
«Шьём мешочки», «Изготовим погремушки», «Изготовим рамки», « Делаем карточки», «Соберём винтики и болтики»

Работа с детьми:

- дидактические, подвижные, словесные игры, использование дидактического материала, природного и бросового материала.

Предполагаемые итоги реализации:

1.Обобщение и распространение опыта.
2.Повышение уровня педагогической компетенции в вопросах сенсорного развития дошкольников; совершенствовать знания о сенсорном воспитании детей раннего возраста;
3. Систематизация материала по развитию сенсорных способностей у детей 3-4 лет средствами дидактических игр в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.
4. Сформированные сенсорные представления путём выделения формы, цвета, и величины предметов.
5. Сформированные представления о разновидностях дидактических игр и основных приемах игры на них.
6.Накопление разнообразного сенсорного опыта, который на следующих этапах обучения позволит систематизировать накопленные знания, приобрести новые, а так же использовать их в разнообразных ситуациях.
7.У детей развиты представления о цвете, форме, величине и других свойствах предметов.
8.Развиты представление о звуках окружающего мира (детские музыкальные инструменты, звуки природы, человеческая речь и т.д.)
9.Активизирован словарный запас.
10.Родители принимают активное участие в совместной деятельности с педагогом по данной теме.
11.Расширены представления о разнообразии окружающего мира

Основные вопросы, намеченные для изучения.

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по данной проблеме.
2. Дать общую характеристику содержания понятия «сенсорное развитие»
3. Исследовать эффективность использования сенсорного развития через дидактические игры в процессе развития речи дошкольников.
4. Открытое занятие, итоговое родительское собрание, презентация, публикация на сайте «маам.ru»

Методическая работа:

- Выбор и определение темы самообразования
- Планирование работы по теме самообразования
- Определение цели, задач, подбор методической литературы, работа с картотекой и видеотекой методического кабинета, изучение опыта педагогов на интернет сайтах
- Диагностика знаний и умений детей в данной области, выявление противоречий, нуждающихся в коррекции

- Изучение психологических особенностей развития детей дошкольного возраста
- Знакомство, изучение, анализ литературы, видео и аудиоматериалов
- Консультации со старшим воспитателем по выбранной теме

Сроки	**Работа с детьми**	**Работа с родителями**	**Работа воспитателя**
сентябрь октябрь	Игры с водой: «Переливаем», «Цветная вода» 1. Цель: знакомство со свойствами жидкости (течёт, перекрашивается) Знакомство с цветом Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Ягоды». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «З». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «прямоугольник». <u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.28-29.	1.Консультация для родителей «Развитие детей по методике Монтессори» 2. Анкетирование по теме «Организация игровых упражнений в практической жизни с использованием Монтессори-материалов».	Изучение методической литературы по данной теме. Интернет публикации по данной тематике. Анкетирование родителей. • Изучение литературы по теме. • Разработка перспективного плана работы по методике М.Монтессори. • Подбор наглядно-методических пособий, наборов бросового материала. • Оформление родительского уголка.
ноябрь	Игры с крупой: «Пересыпаем», «Наполним кастрюлю» 1. Цель: Развитие мелкой моторики. Учить определять количество сыпучего материала (много – мало, больше – меньше, столько же)	Предложение к родителям: «Шьём мешочки», «Изготовим погремушки», «Изготовим рамки», «Делаем карточки»,	Создание предметно-развивающей среды по М.Монтессори окружающей ребенка.

	Игры детей с коробочками (по боковым сторонам отверстия): «Угадай на слух» (ощупь) Цель: Развитие тактильных, слуховых ощущений, речи и словаря детей Мешочки с наполнением Цель: Развитие тактильных и зрительных ощущений. Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Грибы». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «С». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «прямоугольник». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.28-29.	«Соберём винтики и болтики» Консультации для родителей: «Помоги мне это сделать самому»	
декабрь	«Тени на стене» Изготовление теневого театра «Гуляем в темноте», «Фонарик», «Свеча» Цель: Развитие зрительного восприятия (свет и тень). Формирование представлений о свете и темноте. Развитие словаря (темно – светло, тускло – ярко) Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Перёлетные птицы». Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «Л».	Консультация: «Гуляем зимой»	Составление картотеки развивающих игр по методике Монтессори.

	Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «треугольник». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать		
декабрь	Показ русской народной сказки «Теремок» (теневой театр). Цель: Развитие зрительных ощущений, восприятие света и тени Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Зимующие птицы». Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «Р». Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «треугольник». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах.» стр.29-30.	Знакомство с папкоц-передвижкой «Игры с пальчиками»	Оформление предметно-развивающей среды. Подготовка Монтессори материалов своими руками: «Игры на липучках»
январь	Игра «Холодно – тепло – горячо» Игра «Помоем посуду» Цель: Знакомство со свойствами льда снега и агрегатным состоянием воды .Расширение словарного запаса: занятие с набором	Мастер – класс «Зимняя сказка»	Пополнить и разнообразить предметно-развивающую среду в группе. - Занятия по развитию восприятия цвета,

	карточек или муляжей на тему «Дикие животные». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «А». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «круг». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. *«Какая она вода» (цвет, запах, форма)* Цель: выяснить что вода не имеет запаха, не имеет собственной формы, а принимает форму сосуда, в которую её наливают. «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори - групп. Часть 1. Вода» стр. 9-14. *«Снег превращается в воду»* Цель: пронаблюдать превращение снега в воду, закрепить агрегатные состояния воды. «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори - групп. Часть 2. Вода и воздух» стр. 17-18.		осуществляемое в процессе обучения рисованию (использование нетрадиционных техник рисования): «Снеговик».
февраль	Игры: «2 коробки», «Где твоё место» Цель: Закреплять знания о величине в ходе практических действий с игрушками Игра «Назови правильно» Цель: Расширение словарного запаса, умение классифицировать предметы по категориям *Забота о самом себе»*	Памятка для родителей «Как организовать пальчиковые игры дома», «Зачем нужны пальчиковые игры». Открытое занятие Поздравительная открытка к 23 февраля	Подбор и классификация игр, тренинговых упражнений. Использование методики на занятиях, в свободной деятельности, в игре, в индивидуальной работе с детьми.

	Программное содержание: занятие детей с рамками – застежками следующих видов: банты, шнуровки, булавки. Цель: развивать мелкую моторику, концентрацию внимания, самостоятельность, координацию движений, последовательность действий. «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н. стр. стр. 47-63. *«Тактильные чувства»* Программное содержание: занятие с шершавыми табличками, определение кончиками пальцев гладкой и шершавой поверхности; занятие с тканями различной фактуры, их сравнение и распознавние. Цель: утончение тактильных ощущений, различение поверхностей их сравнение, развитие мелкой моторики, введение названия тканей, их свойств. «Практическая Монтессори-педагогика»		
март	Игра «Разложи фигуры по местам» Цель: Знакомство с геометрическими фигурами (плоские формы) Игры с объёмными геометрическими фигурами (одного цвета): «Найди такую же фигуру», «Лишняя фигура» Цель: Подбирать нужную форму путём зрительного соотношения *«Угадай вкус»* Программное содержание: занятие с вкусовыми баночками, знакомство с различными вкусами, введение понятий сладкий - солёный, горький - кислый Цель: развивать способность к различению вкуса, знать	День открытых дверей – нетрадиционное рисование «Встречай весну» «Подарок мамочке .	Участие в семинарах Участие в вебинаре, Прохождение обучения. Публикация на сайте своей страничке

	название основных вкусовых ощущений. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 119-120*«Забота об окружающей среде»* Программное содержание: научить детей протирать пыль, сметать со стола мусор, мыть стол. Цель: развивать самостоятельность, умение заботится об окружающей среде, познакомить с предметами существующими в помощь людям, воспитывать аккуратность, эстетическое восприятие. 1) «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н. стр. стр. 77-79. 2) «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 37-38, 65-66.		
апрель	Игры со шнурами, пуговицами, крючками, петлями, бантиками, липучками, застёжками «молния» Цель: Развитие мелкой моторики пальцев рук Игра «Разложи по порядку» Цель: Расширение представлений о живой природе. Расширение словарного запаса (зёрнышко - росток - подсолнух; яйцо-цыплёнок - курица). *«Горит или не горит»* Цель: дать детям представление о понятиях горит, не горит, плавится; горючих и не горючих материалах. Огонь- друг, огонь- враг. «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори - групп. Часть 3. Огонь. Магнит» стр. 1-2. *«Извержение вулкана»*	Консультация: «Играем с водой и песком».	

	Цель: знакомство детей с природными явлениями. «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори - групп. Часть 3. Часть 3. Огонь. Магнит» стр. 20.		
май	Игра: «Винтики – болтики» Цель: Развитие кисти, концентрация внимания Игра: «Солнышко свети» Цель: Развитие трёх пишущих пальцев *«Цветные цилиндры»* Программное содержание: выстроить ряды цилиндров по принципу уменьшающейся величины и сравнить сериационные ряды. Цель: утончение визуального чувства распознавание размеров, измерений , развитие конструктивных способностей, творчество, мышления. Подготовка к изучению математики, экспериментирование с величинами. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 135-136.	Анкетирование родителей. Оформление стенгазеты, с фотоотчетом	Отчет по самообразованию. Презентация.

Перспективный план занятий
по дидактической системе М. Монтессори
в младшей группе на 2023-2024г.
(2занятия в неделю)

Сентябрь

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1 занятие. Развитие речи.	3 занятие. Математика.	5 занятие. Развитие речи.	7 занятие. Математика.
1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Ягоды». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «З». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «прямоугольник». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.28-29.	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 1 до 5. 2.Занятия с шершавыми цифрами 1, 2, 3. 3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 3, используя числовые красно – синие штанги. Цель: обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори - педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 245-249.	1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Грибы». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «С». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «прямоугольник». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.28-29.	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 1 до 5. 2.Занятия с шершавыми цифрами 1, 2, 3. 3.Занятие с геометрической фигурой квадрат, из геометрического комода. Цель: обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 249-253.
2 занятие. Упражнения практической жизни (УПЖ)	4 занятие. Сенсорное воспитание.	6 занятие. Исследовательская деятельность (опыты, экспер-ты).	8 занятие. Сенсорное воспитание.
«Вводные или подготовительные упражнения» Программное содержание: научить детей раскатывать и скатывать коврик для индивидуальных занятий на нем, научить сворачивать разворачивать салфетки различными способами. Цель: развивать координацию движений, самостоятельность,	*«Размер 3»* Программное содержание: визуальное различение величины в одном или двух измерениях при неизменной форме, занятие с материалом коричневая лестница и красные штанги, введение понятий размеров (толстый- тонкий, длинный - короткий и т.д.), в том числе в сравнительной степени. Цель: визуальное различение величины в одном или двух измерениях при неизменной	*«Какая она вода» (цвет, запах ,форма)* Цель: выяснить что вода не имеет запаха, не имеет собственной формы, а принимает форму сосуда, в которую её наливают. «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори - групп. Часть 1. Вода» стр. 9-14.	*«Цвет 1»* Программное содержание:занятие с ящиками №1 и №2 , с цветными табличками, закрепление основных цветов, знакомство с дополнительными и смешанными цветами. Цель: знакомить с основными и смешанными цветами, учить уметь сравнивать и узнавать цвет.

мелкую моторику, внимание, подготовка к сворачиванию и разворачиванию бумаги и одежды. 1) «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н. стр. стр. 6- 15 2) «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр.23- 26.	форме, научить сравнивать предметы по величине, выстраивать сериационный ряд, развивать мелкую моторику. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 94-99.		«Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 99-103.

Октябрь

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1 занятие. Развитие речи.	3 занятие. Математика.	5 занятие. Развитие речи.	7 занятие. Математика.
1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Перёлетные птицы». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «Л». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «треугольник». <u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.29-30.	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 1 до 5. 2.Занятия с шершавыми цифрами 3, 4,5. 3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 5, используя числовые красно – синие штанги. <u>Цель:</u> обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори - педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 253-257.	1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Зимующие птицы». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «Р». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «треугольник». <u>Цель:</u> обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.29-30.	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 1 до 5. 2.Занятия с шершавыми цифрами 3, 4,5. 3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 5, используя числовые красно – синие штанги. <u>Цель:</u> обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 253-257.
2 занятие. Упражнения практической жизни (УПЖ)	4 занятие. Сенсорное воспитание.	6 занятие. Исследовательская деятельность (опыты, экспер-ты).	8 занятие. Сенсорное воспитание.

«Забота о самом себе» Программное содержание:занятие детей с рамками – застежками следующих видов: пуговицы, кнопки, крючки-петли, молния, ремни. Цель: развивать мелкую моторику, концентрацию внимания, самостоятельность, координацию движений, последовательность действий. 1) «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н. стр. стр. 32-46 2) «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 45.	*«Цвет 2»* Программное содержание:занятие с ящиками №3 и №4 , с цветными табличками, знакомство с оттенками цветов по светлоте, введение понятий в сравнительной и превосходной степени. Цель: знакомить с основными и смешанными цветами, учить уметь сравнивать и узнавать цвет, его оттенки по светлоте, выстраивать серию оттенков одного цвета по светлоте, знать соответствующие понятия. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 104-105.	*«Вода как растворитель и её температура»* Цель: обнаружить свойство воды растворять некоторые вещества; научить измерять температуру воды. «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори - групп. Часть 1. Вода» стр. 17-18, 25-26.	*«Тактильные чувства»* Программное содержание:занятие с шершавыми табличками, определение кончиками пальцев гладкой и шершавой поверхности; занятие с тканями различной фактуры, их сравнение и распознавние. Цель: утончение тактильных ощущений, различение поверхностей их сравнение, развитие мелкой моторики, введение названия тканей, их свойств. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 106, 109, 112.

Ноябрь

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1 занятие. Развитие речи.	3 занятие. Математика.	5 занятие. Развитие речи.	7 занятие. Математика.
1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Дикие животные». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «А». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «круг». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.30-31..	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 1 до 5. 2.Занятия с шершавыми цифрами 3, 4,5. 3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 5, используя материал чипсы и карточки с цифрами. Цель: обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори - педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 257-261.	1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Домашние животные» 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «Б». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «круг». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.30-31.	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 5 до 10. 2.Занятия с шершавыми цифрами 3, 4,5. 3.Занятие с геометрической фигурой круг из геометрического комода. Цель: обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 257-261.

2 занятие. Упражнения практической жизни (УПЖ)	4 занятие. Сенсорное воспитание.	6 занятие. Исследовательская деятельность (опыты, экспер-ты).	8 занятие. Сенсорное воспитание.
Забота о самом себе» Программное содержание:занятие детей с рамками – застежками следующих видов: банты, шнуровки, булавки. Цель: развивать мелкую моторику, концентрацию внимания, самостоятельность, координацию движений, последовательность действий. «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н. стр. стр. 47-63.	*«Тепловое восприятие»* Программное содержание:занятие с табличками из различных материалов (дерево, железо, стекло, войлок, камень) на их узнавание, составление на ощупь пар табличек одинаковых по теплоте материала из которого они сделаны. Цель: развивать тепловые ощущения от различных материалов, знакомить их с свойствами и применением в окружающей среде. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 118.	*«Снег превращается в воду»* Цель: пронаблюдать превращение снега в воду, закрепить агрегатные состояния воды. «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори - групп. Часть 2. Вода и воздух» стр. 17-18.	*«Слух»* Программное содержание:занятие с шумовыми цилиндрами, научить находить пары одинаково шумящих цилиндров, ввести понятие громко-тихо, сравнивать звучание. Цель: развивать и утончать слух, подготавливать к восприятию музыки, пробуждать акустическое внимание. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 123-124.

Декабрь

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1 занятие. Развитие речи.	3 занятие. Математика.	5 занятие. Развитие речи.	7 занятие. Математика.
.1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Одежда». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «Ж». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «трапеция». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.31-32.	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 5 до 10. 2.Занятия с шершавыми цифрами 5, 6, 7. 3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 7, используя материал чипсы и карточки с цифрами. Цель: обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори - педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 261-265.	1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Транспорт». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «Ш». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «трапеция». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.31-32.	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 5 до 10. 2.Занятия с шершавыми цифрами 5, 6, 7. 3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 7, используя материал чипсы и карточки с цифрами. Цель: обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 261-265.

2 занятие. Упражнения практической жизни (УПЖ)	4 занятие. Сенсорное воспитание.	6 занятие. Исследовательская деятельность (опыты, экспер-ты).	8 занятие. Сенсорное воспитание.
Забота о самом себе» Программное содержание:научить ребенка мыть руки, соблюдая определенную последовательность действий, чистить ботинки с использованием специальных предметов, стирать мелкие предметы одежды. Цель: развивать мелкую моторику, концентрацию внимания, самостоятельность, координацию движений, последовательность действий. 1) «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н. стр. стр. 64-76. 2) «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 38.	*«Угадай вкус»* Программное содержание:занятие с вкусовыми баночками, знакомство с различными вкусами, введение понятий сладкий - солёный, горький - кислый Цель: развивать способность к различению вкуса, знать название основных вкусовых ощущений. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 119-120.	*«Вода и звук»* Цель: услышать звуки получаемые с помощью воды; при прохождении воздуха через воду; определить зависимость высоты звука от количества воды в стакане. «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори - групп. Часть 2. Вода и воздух» стр. 11-16.	*«Угадай запах»* Программное содержание:занятие с цилиндрами с запахами, знакомство детей с различными запахами, с названиями ароматических веществ, пряностей. Цель: тренировать способность к различению запахов, знать названия пахучих веществ. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 120-121.

Январь

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1 занятие. Развитие речи.	3 занятие. Математика.	5 занятие. Развитие речи.	7 занятие. Математика.
1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Посуда». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «В, Г». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «пятиугольник». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 5 до 10. 2.Занятия с шершавыми цифрами 5, 6, 7. 3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 7, используя материал чипсы и карточки с цифрами. Цель: обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори - педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 265-269.	1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Продукты». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «К, Ю». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «пятиугольник». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 5 до 10. 2.Занятия с шершавыми цифрами 5, 6, 7. 3. Занятие с геометрической фигурой треугольник, из геометрического комода. Цель: обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори -педагогика»

моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.33-34.		моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.33-34.	Е. Хилтунен. Математика. Стр. 265-269.
2 занятие. Упражнения практической жизни (УПЖ)	4 занятие. Сенсорное воспитание.	6 занятие. Исследовательская деятельность (опыты, экспер-ты).	8 занятие. Сенсорное воспитание.
«Забота об окружающей среде» Программное содержание:научить детей протирать пыль, сметать со стола мусор, мыть стол. Цель: развивать самостоятельность, умение заботится об окружающей среде, познакомить с предметами существующими в помощь людям, воспитывать аккуратность, эстетическое восприятие. 1) «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н. стр. стр. 77-79. 2) «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 37-38, 65-66.	*«Геометрические тела»* Программное содержание:знакомство с геометрическими телами, их свойствами, введение понятий шар, куб, цилиндр, конус, пирамида, призма. Цель: развитие стереогностического восприятия, подготовка к изучению математики, концентрация внимания, развития мускульного чувства. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 130-132.	*«Воздух есть везде»* Цель: выяснить что везде нас окружает воздух, для чего он нужен его назначение. «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори - групп. Часть 2. Вода и воздух» стр. 20, 23-25.	*«Таинственный мешочек»* Программное содержание:занятие с деревянными геометрическими фигурками помещенными в мешочек, откуда ребенок по просьбе педагога отыскивает на ощупь определенный предмет. Цель: развитие стереогностического восприятия, подготовка к изучению математики, концентрация внимания, развитие тонкой моторики. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 133.

Февраль

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1 занятие. Развитие речи.	3 занятие. Математика.	5 занятие. Развитие речи.	7 занятие. Математика.
1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Муз. инструменты». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «И, Н». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «круг». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове);	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 5 до 10. 2.Занятия с шершавыми цифрами 7, 8, 9. 3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 9, используя материал веретена. Цель: обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори - педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 269-273.	1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему«Рабочие инструменты». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «О, Т». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «круг». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове);	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 5 до 10. 2.Занятия с шершавыми цифрами 7, 8, 9. 3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 9, используя материал веретена. Цель: обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника,

развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.34-36.		развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.34-36.	прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 269-273.
2 занятие. Упражнения практической жизни (УПЖ)	4 занятие. Сенсорное воспитание.	6 занятие. Исследовательская деятельность (опыты, экспер-ты).	8 занятие. Сенсорное воспитание.
«Забота об окружающей среде» Программное содержание:научить ребенка чистить и полировать металлические предметы, используя специальные приспособления; заботится о цветах (горшечных и срезанных). Цель: развивать самостоятельность, умение заботится об окружающей среде, познакомить с предметами существующими в помощь людям, воспитывать аккуратность, эстетическое восприятие. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 34,67.	*«Сортировка предметов»* Программное содержание:занятие с набором мелких предметов, которые ребенок сортирует в определенные группы. Цель: развивать умение сравнивать, анализировать сортировать предметы, выстраивать связи со своими визуальными представлениями. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 134-135.	*«Горит или не горит»* Цель: дать детям представление о понятиях горит, не горит, плавится; горючих и не горючих материалах. Огонь- друг, огонь- враг. «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори - групп. Часть 3. Огонь. Магнит» стр. 1-2.	*«Накладывающиеся геометрические фигуры»* Программное содержание:занятие с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник), трех основных цветов (красного, синего, желтого), по 10 шт каждый, различного размера. Цель: утончение визуального чувства распознавание размеров, развитие конструктивных способностей, творчество, мышления. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 149.

Март

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1 занятие. Развитие речи.	3 занятие. Математика.	5 занятие. Развитие речи.	7 занятие. Математика.
1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Рыбы». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «У, Ф». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «овал». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 1 до 10. 2.Занятия с шершавыми цифрами 7, 8, 9. 3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 1 до 9, используя материал веретена. Цель: обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори - педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 273-277.	1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Насекомые». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «Д, Х». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «овал». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту	1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 1 до 10. 2.Занятия с шершавыми цифрами 7, 8, 9. 3.Занятие с геометрической фигурой прямоугольник, из геометрического комода. Цель: обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника,

расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.36-38.		расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.36-38.	прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 273-277.
2 занятие. Упражнения практической жизни (УПЖ)	4 занятие. Сенсорное воспитание.	6 занятие. Исследовательская деятельность (опыты, экспер-ты).	8 занятие. Сенсорное воспитание.
«Особая форма движения» Программное содержание:научить красиво и грациозно двигаться по линии в форме эллипса, не нарушая её и не оступаясь, выдерживая ритм и темп сопровождающей мелодии, носить предметы. Цель: развивать крупную моторику, координацию движений, концентрацию внимания, формировать мышцы, вырабатывать правильную осанку, чувства равновесия. 1) «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н. стр. стр. 26-29. 2) «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 72-74.	*«Геометрический комод 1»* Программное содержание:занятие с деревянными геометрическими фигурами различных размеров, наборами карточек соответствующих фигурам. Цель: утончение зрительного чувства, сравнение и сопоставление форм различных размеров, развитие тонкой моторики, подготовка к геометрии. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 137-141.	*«Извержение вулкана»* Цель: знакомство детей с природными явлениями. «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори - групп. Часть 3. Часть 3. Огонь. Магнит» стр. 20.	*«Геометрический комод 2»* Программное содержание:занятие с деревянными геометрическими фигурами различных размеров, наборами карточек соответствующих фигурам. Цель: утончение зрительного чувства, сравнение и сопоставление форм различных размеров, развитие тонкой моторики, подготовка к геометрии. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 137-141.

Апрель

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1 занятие. Развитие речи.	3 занятие. Математика.	5 занятие. Развитие речи.	7 занятие. Математика.
1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Цветы». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «Ч, Щ». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «четырехлистник». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический	Закрепление пройденного материала. 1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 1 до 10. 2.Занятия с шершавыми цифрами 0 до 9. 3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 0до 10, используя материал понравившийся ребенку. Цель: обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга,	1.Расширение словарного запаса: занятие с набором карточек или муляжей на тему «Деревья». 2.Звуковые игры с коробочкой, с набором мелких предметов, начинающихся на звук «С, Я». 3.Подготовка руки к письму: занятие с металлической рамкой – вкладышем «четырехлистник». Цель: обогащать словарь детей (учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова); развивать фонематический	Закрепление пройденного материала. 1.Занятия с числовыми красно- синими штангами, счет от 1 до 10. 2.Занятия с шершавыми цифрами 0 до 9. 3.Соотнесение количества и соответствующих цифр от 0до 10, используя материал понравившийся ребенку. Цель: обучение счету от 1 до 10; освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти; сопоставление количества и цифры, его

слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр.38-41	квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори - педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 269-273.	слух (отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове); развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах. » стр. 38-41	обозначающей; знакомство со значением нуля; различение геометрических фигур круга, квадрата, треугольника, прямоугольника и их свойств. «Практическая Монтессори -педагогика» Е. Хилтунен. Математика. Стр. 269-273.
2 занятие. Упражнения практической жизни (УПЖ)	4 занятие. Сенсорное воспитание.	6 занятие. Исследовательская деятельность (опыты, экспер-ты).	8 занятие. Сенсорное воспитание.
«Особая форма движения» Программное содержание:установить тишину в комнате, научится её сохранять, стараться быть неподвижным непродолж ительное время. Цель: воспитывать осознанное восприятие тишины, развивать самообладание, концентрацию внимания, терпение, умение раслаблятся. 1) «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н. стр. стр. 29-31. 2) «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 74-78.	*«Цветные цилиндры»* Программное содержание:выстроить ряды цилиндров по принципу уменьшающейся величины и сравнить сериационные ряды. Цель: утончение визуального чувства распознавание размеров, измерений , развитие конструктивных способностей, творчество, мышления. Подготовка к изучению математики, экспериментирование с величинами. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 135-136.	*«Фокус с магнитом»* Цель: дать детям представление о магните, предметы из каких материалов им притягиваются, как можно действовать им через бумагу, стекло, железо. «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори - групп. Часть 3. Огонь. Магнит» стр. 8-11.	*«Биологический комод»* Программное содержание:знакомство с различными формами листьев разных растений, восприятие элементов природы. Цель: расширение словарного запаса, развитие зрительного восприятия и различения форм, подготовка к изучению биологии. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен. Стр. 137-141.

Ожидаемый результат:

- Накопление разнообразного сенсорного опыта, который на следующих этапах обучения позволит систематизировать накопленные знания, приобрести новые, а так же использовать их в разнообразных ситуациях.
- У детей развиты представления о цвете, форме, величине и других свойствах предметов.
- Развиты представление о звуках окружающего мира (детские музыкальные инструменты, звуки природы, человеческая речь и т.д.)
- Активизирован словарный запас.
- Родители принимают активное участие в совместной деятельности с педагогом по данной теме.
- Расширены представления о разнообразии окружающего мира

Список используемой литературы:

1. Федеральный закон *«Об образовании в РФ»* от 29 декабря 2012г, №273 ФЗ
2. Федеральное государственное требование к условиям реализации «Основной общеобразовательной программы дошкольного образования №2151 от 20 июля 2011г.
3. Федеральное государственное требование *(ФГТ)* в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. (приказ Минобразования науки РФ №655 от 23 ноября 2009г.
4. Концепция долгосрочного социально – экономического развития РФ на период до 2020г распоряжение правительства №1662 – от 2008г
5. Федеральная программа развития образования на 2011 – 2015гг.
6. Васильева М. А. Программа воспитания и обучения в детском саду. М: - 2005г.
7. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
8. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБОУ Мирненская СОШ с/п д/с *«Ромашка»* .
9. Монтессори М. Теория и практика
10. Метод М. Монтессори в России
11. Интернет ресурсы.
12. Е. А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста - Москва, Мозаика - Синтез, 2011.
13. И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - Москва, 2010.
14. Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст): Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Автор-составитель Е. Н. Панова. - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006.
15. О. И. Давыдова «Работа с родителями в детском саду» ТЦ Сфера. 2005.
16. Э. Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша» - М.: «Мозаика-Синтез», 2003;
17. В. В. Ветрова «Во что играть с ребёнком до 3 лет». ТЦ М. 2011.
18. Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
19. Э. Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша. Игры на развитие восприятия цвета, формы и величины у детей раннего возраста». М., 1996.
20. Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

21. Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - М.: «Просвещение», 1988.

22. Д. Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 2 - 3 лет» ТЦ М. 2011.

23.Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст) выпуск 1, г. Воронеж 2007 г.

24.Родительские собрания в детском саду: Младшая группа/Авт. сост. С.В. Чиркова.- М.:ВАКО,2016.

РЕКОМЕНДАЦИИ.
Как построить занятия дома?

Чтобы воплотить в жизнь подход Марии Монтессори, родители должны начать с создания подходящей атмосферы, то есть зонирования пространства

подходящим дидактическим материалом и помогают взрослым поддерживать порядок, а детям хорошо ориентироваться в «игрушках». Кстати, на основе зонирования по Монтессори построена работа в большинстве школ раннего интеллектуального развития ребёнка.

1. Зона практики. Здесь дети получают элементарные бытовые навыки. В разном возрасте сюда помещают щётки, совки для подметания полов (для годовалого помощника), различные шнуровки, пуговицы для развития моторики (для двухлеток), наборы для чистки обуви, стирки или даже полировки (для детишек старше 3 лет).
2. Зона восприятия. Все её элементы отличаются формой, цветом, весом и размерами (бутылочки, баночки, кружки, крышки). В этом уголке ребёнок тренирует моторику, тактильные ощущения, а также память и все виды внимания.
3. Зона математики. Все предметы тут связаны с математикой и призваны совершенствовать навыки абстрактного мышления, а также воспитывать терпение и усидчивость. Материалам могут служить наборы счётных палочек, наборы объёмных геометрических фигур и т. д.
4. Зона языка — всё, что нужно для обучения чтению и письму. Объёмные буквы, кубики, прописи, азбуки.
5. Зона космоса знакомит с окружающим миром, а именно с загадками природы, явлениями погоды, культурой разных стран мира. В качестве материала можно использовать фигурки животных, карты, ракушки, камешки, книги и прочее.

Составляющие и принципы системы

Мария Монтессори разработала 12 основных принципов, на которых основана вся система её обучения.
1. Детей учит то, что их окружает.
2. Если ребёнка часто критикуют — он учится осуждать.
3. Если ребёнка часто хвалят — он учится оценивать.
4. Если ребёнку часто демонстрируют враждебность — он учится драться.
5. Если с ребёнком честны — он учится справедливости.
6. Если ребёнка часто высмеивают — он учится быть робким.
7. Если ребёнок живёт с чувством безопасности — он учится верить.
8. Если ребёнка часто позорят — он учится чувствовать себя виноватым.
9. Если ребёнка часто одобряют — он учится хорошо к себе относиться.
10. Если к ребёнку часто бывают снисходительны — он учится быть терпеливым.
11. Если ребёнка часто подбадривают — он учится уверенности в себе.
12. Если ребёнок живёт в атмосфере дружбы и чувствует себя нужным — он учится находить в этом мире любовь.

Достоинства и недостатки системы

Преимуществами методики Монтессори педагоги-практики и родители с опытом называют:
- самостоятельное развитие малыша (без руководства взрослого, а под его наблюдением);
- индивидуальный темп личностного роста карапуза (все возрастные рамки для тех или иных видов активности даются приблизительно);
- удобство формы (вам не придётся выделять специальное время для занятий, работа по системе — это и есть повседневная жизнь);
- формирование у малыша таких важных качеств, как самодисциплина, организованность, рациональность и т. д.

Для воплощения методики в жизнь совершенно необязательно приобретать дорогие пособия и материалы

К просчётам в методике Монтессори можно отнести:
- недостаточное внимание к развитию творческой и эмоциональной составляющим личности, перегиб в сторону интеллекта, аналитического, логического мышления;

- отсутствие сюжетно-ролевых игр, так как они, по мнению автора системы развития, отвлекают ребёнка;
- упущение, связанное с соответствием задач темпераменту малыша (например, если ребёнок тихий, спокойный, то есть флегматик, то он не будет просить помощи у мамы, тем самым начнёт замыкаться в своих комплексах, вывести из которых не так-то просто);
- несоответствие атмосферы, царящей дома в процессе работы по системе Монтессори, и традиционной школьной.

Заключение

Каждый человек приходит в этот мир, чтобы прожить свою жизнь, двух одинаковых жизней не бывает. Мария Монтессори считала главной задачей, целью души самореализацию. Человек может достичь своего максимума только через опыт, через проживание. Через опыт мысли, чувства, действия. Если человек лишён возможности действовать, он никогда не познает самого себя, свои возможности и способности, он никогда не станет тем, чем мог бы стать. Неотъемлемой и очень важной частью опыта является выбор. Так устроен мир, что человек каждую секунду своей жизни осуществляет выбор. И каждый выбор имеет свои последствия, это – неизбежно, это закономерность. Жить, не проживая последствий своего выбора – невозможно